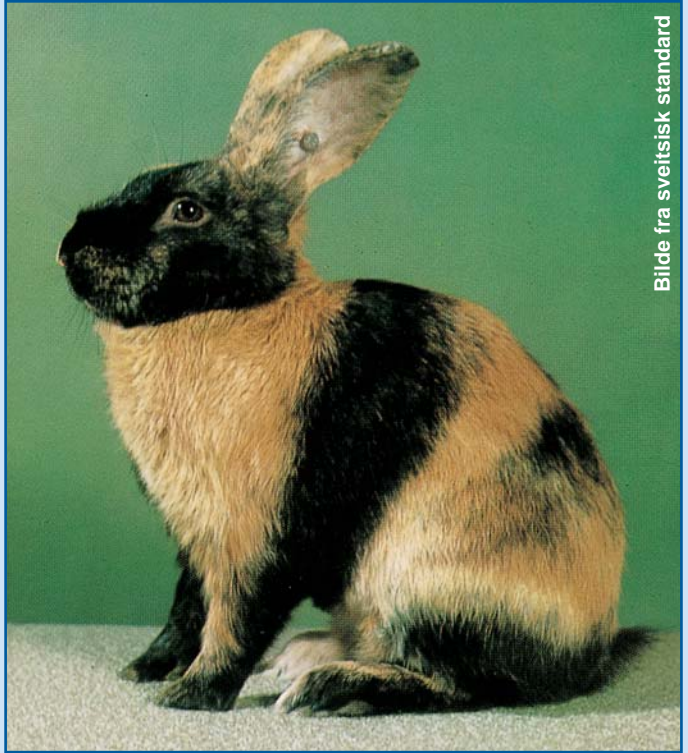


Rasen Japaner er en sjeldenhet hos oss, men det er enkelte oppdrettere som arbeider med denne store utfordringen av en tegning på raser som Dvergvedder og Hermelin.

Mange sier: «Hos ingen annen rase er det så vanskelig å komme tett på idealet som hos en Japaner». - Så riktig, så riktig, og det er kun oppdrettere som liker utfordringer med stor vanskelighetsgrad som «gir seg i kast» med avl av japanertegning



Bilde fra sveitsisk standard

Opprinnelseslandet er Frankrike

For mange raser er det ikke alltid enighet om hvor rasen stammer fra, men når det gjelder Japaner som rase, vet man hvortid og når den ble utstilt for første gang, og det var i Paris i 1889. Japaner har dermed Frankrike som sitt opprinnelsesland.

Hvordan og hvem som avlet fram kaniner med japanertegning forteller ikke historien, men også her, som hos andre raser, viser man til såkalte innhegningskaniner som i flokk gikk fritt i store garder. Her fremkom «rare» tegninger og flere farger som da ble interessante for enkelte kaninoppdrettere. En japanertegning skyldes ikke en kombinasjon av flere mutasjoner,

som tilfellet er med de fleste raser og varianter. Én enkel var nok, og kun ett enkelt arveanlegg skiller Japaner fra en viltgrå! Faktisk har en svart/gul Japaner de samme farger som en viltgrå, men med den vesentlige forskjell at hos Japaner er de svarte og de gule farger samlet i felter hver for seg, men på de viltgrå er fargene plassert på de enkelte pelshår.

I Frankrike fikk den navnet *Japonais* = Japaner, og navnet brakte den med seg når den ble eksportert, men ikke til England, der ble navnet *Harlequin*.

Alaska stammer ikke fra Alaska og Russer stammer ikke fra Russland - og Japaner ikke fra Japan. Oppdretterne ga sine raser



En dansk Hollender i japanertegning. Jørgen Larsen viser også på årets danske LU dyr av topp kvalitet, blir nr 14 med 3,1 og 379,5 p!

slike spesielle navn for å vekke spesiell oppmerksomhet og for å få reklameverdi. England og Holland ble de første som kjøpte Japaner fra Frankrike. Til Sveits kom den i 1895 og tyskerne fikk den ca 1900. En dansk standard fra 1917 har den med. De første dyr utstilt på dansk LU, var to i 1952. Dansk LU-1990 har nok fortsatt rekorden, 33 dyr! De fleste fra den kjente dommer Benny Garly. Naturlig nok er utbredelsen sparsom, men flere land har gode dyr og ivrige avlere. På dansk LU-07



Denne er tysk, og japanervarianten av Hollender er populær i Tyskland og mange gode og vakre dyr er å se på utstillingene

er det topp Japanerkvalitet, Finn Kjølner nr 36 med 284 p! På tysk Bundesschau-05 var det 168 Japanere, «rasen for ekte idealister», er kommentaren i tysk fagblad.

Farge og tegning

Svart og rødgul er den mest vanlige fargekombinasjon på tegningen, men blå og rødgul ses også. Rødgul sterkt lysende farge foretrekkes, men lys gul er også tillatt. Fargekombinasjonene svart/hvit, blå/hvit og brun/hvit er også godkjent. Tegningen er rasens kjennetegn, og på en svart/gul

Japaner er det ene øret svart og det andre gult. Hodet er svart på den halvdel der øret er gult. Brystet er gult på den side der hodet er svart. Fargen på beina skal da være svart bein under gul brysthalvdel, men å få beina med i denne vekselvirkning er meget vanskelig. På kroppen inndeles tegningen i belter, fra 3 til 4 på hver side. Ett gult belte på den ene siden, skal møte et svart belte på den andre siden. Fargene i de enkelte partier bør være rene. På slutten tar jeg inn en linje som sto i Standarden før: - Idealtegning er vanskelig å oppnå og forekommer sjelden.

Og så - en liten vektjustering nylig vedtatt for Japaner: 3,01-4,5 kg=5 p.

En tysk Japaner - og tyske avlere har kvalitet på farge og tegning

